

CENTO ANNI DALLA NASCITA DI ERNESTO DE MARTINO SEMINARI DI STUDIO “LAVORI IN CORSO”

22-23 GENNAIO 2009

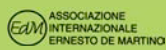
FORUM

Museo degli strumenti musicali,
Auditorium Parco della Musica,
Largo Luciano Berio, 3 - 00196 Roma



In questi ultimi anni la letteratura su Ernesto de Martino si è accresciuta con un ritmo considerevole, esprimendo nuovi approcci critici alla sua opera e un nuovo modo di valutare le chiavi interpretative da lui proposte. Una serie di seminari tematici si propone di dare un quadro di questi studi e ricerche, invitando gli autori che si sono confrontati con l'opera e il pensiero di de Martino e che intendono dialogare tra loro.

ORGANIZZANO:



SEGRETERIE

Franca Franchi

06.5806646, info@fondazionegramsci.org

Paola Pacetti

06.80242347, p.pacetti@santacecilia.it

Adelina Talamonti

333.7402989, associazione@ernestodemartino.it

associazione@ernestodemartino.it

www.ernestodemartino.it

PROGRAMMA

6 FEBBRAIO 2009

ORE 15.30

TERZO SEMINARIO
I FILOSOFI E L'ANTROPOLOGO

Gennaio Sasso
PRESIDENZA

Marcello Mustè
De Martino e i rapporti con l'idealismo italiano

Stefano Petrucciani
De Martino, Adorno e le avventure del sé

Placido Cherchi
Mondo Magico – Fine del mondo. Andata e ritorno

Francesco Remotti
Noi e gli altri. Noi più degli altri.
A proposito di etnocentrismo critico

6 MARZO 2009

QUARTO SEMINARIO
LE RELIGIONI E LA COMPLESSITÀ DEI MONDI

27 MARZO 2009

QUINTO SEMINARIO
SIMBOLISMI MUSICALI