

CENTO ANNI DALLA NASCITA DI ERNESTO DE MARTINO SEMINARI DI STUDIO “LAVORI IN CORSO”

23 GENNAIO 2009

FORUM

Museo degli strumenti musicali,
Auditorium Parco della Musica,
Largo Luciano Berio, 3 - 00196 Roma



In questi ultimi anni la letteratura su Ernesto de Martino si è accresciuta con un ritmo considerevole, esprimendo nuovi approcci critici alla sua opera e un nuovo modo di valutare le chiavi interpretative da lui proposte. Una serie di seminari tematici si propone di dare un quadro di questi studi e ricerche, invitando gli autori che si sono confrontati con l'opera e il pensiero di de Martino e che intendono dialogare tra loro.

ORGANIZZANO:



SEGRETERIE

Franca Franchi
06.5806646, info@fondazionegramsci.org

Paola Pacetti
06.80242347, p.pacetti@santacecilia.it

Adelina Talamonti
333.7402989, associazione@ernestodemartino.it

associazione@ernestodemartino.it
www.ernestodemartino.it

PROGRAMMA

22 GENNAIO 2009

ORE 16
Museo degli Strumenti
Musicali della Accademia
Nazionale di Santa Cecilia

Annalisa Bini, Responsabile
delle Attività Culturali
dell'Accademia
Clara Gallini, Presidente
della Associazione
danno il benvenuto

Daniel Fabre
commemora
Ernesto de Martino

ORE 18.30
Bibliomediateca
dell'Accademia Nazionale
di Santa Cecilia

Presentazione del fondo
librario e archivistico
Ernesto de Martino

23 GENNAIO 2009

Museo degli Strumenti
Musicali della Accademia
Nazionale di Santa Cecilia

ORE 9.30
PRIMO SEMINARIO
Furori simboli valori
Presiede: Giulio Angioni
Interventi di:
Roberto Beneduce
Bruno Callieri
Pietro Angelini
Marcello Massenzio

ORE 15.30
SECONDO SEMINARIO
Incontri etnografici
Presiede: Clara Gallini
Interventi di:
Giordana Charuty
Carla Pasquinelli
Amalia Signorelli

6 FEBBRAIO 2009

TERZO SEMINARIO
I filosofi e l'antropologo

6 MARZO 2009

QUARTO SEMINARIO
Le religioni e la complessità
dei mondi

20 MARZO 2009

QUINTO SEMINARIO
Simbolismi musicali